

# Tidvatten tolkas i Annexet till Trollhättans Konsthall

Tidvatten kan tolkas på olika sätt. Just nu kan man se Göta Älvdalens Konstförenings konstnärssektions gestaltningar i Annexet till Trollhättans Konsthall.

12 medlemmar i Göta Älvdalens Konstförenings konstnärssektion visar just nu sina tolkningar av tidvatten.

– Elisabeth Dahlström Carlsson medverkar med en akvarell men tyvärr så avled hon den 28 februari, 92 år gammal. Hon såg fram emot utställningen och tyckte det skulle bli så spännande, berättar Gunilla Bitsos, sekreterare i föreningen.

Medlemmarna medverkar med installationer, akvarall-



Målningen Sand och som består av sand och färg av Anette Andersson.

och oljemålningar, grafik samt textil, allt med anknytning till tidvatten.

Att göra en utställning med ett gemensamt tema tycker medlemmarna känns utmanande och inspirerande.

Gunilla Bitsos förklarar att det finns många olika sätt att tolka tidvatten.

– Livet börjar i vatten och



En målning av Per-Olof Eklund som heter Livets vatten.

vi är beroende av vatten hela livet. Tidvattnet påverkar hela jorden och vårt liv här.

De som medverkar är Arne Tångne, Karin Eklund, Per-Olof Eklund, Berndt Russberg, Anette Andersson, Yana Westberg, Gunilla



Vattenfall är en textilinstallation av Päivi Auvinen som har både ljus och ljud av vattenfall.

Bitsos, Päivi Auvinen, Gerd Thorén Begger, Ann Ronnede, Marianne Wennerlund och Elisabeth Dahlström Carlsson.



Black Star är en installation av Marianne Wennerlund.

FOTO: Gunilla Bitsos

Konstnärssektionen startade 1970 och består av 26 medlemmar från Trollhättan, Lilla Edet, Vänersborg Älvängen, Marstrand och

Göteborg.

Utställningen pågår till och med den 26 mars.

Eva Alverbratt